

Procházením jednotlivých pokojů se dále ocitnete v kanceláři u pana továrníka či uprostřed dílny jedné z největších textilních továren za Rakouska-Uherska. Vyrostla zde z původní manufaktury zásluhou vídeňského podnikatele Jakoba Mathiase Schmittha.



Seznámíte se ale i s technologií místní koželužny Karla Ticháčka, dýchne na vás dobová atmosféra barvírny modrotisku u Engľů, zastavíte se v pilníkárně Jana Götze či v tkalcovně Ludvíka Keila. Mlýnská plátýnka firmy Augustýna Kohouta roznášeli krajánci po mlýnech nejen v Čechách. K vidění jsou zde i strojově vyšíváné krajky z továrny bratří Tšídů oceňované na světových výstavách.



Muzeum připomíná rovněž cihelnu a pilu Na Kobyle, porcelánku ve Všerubech, či zbrojovku Antonína Vilímce. Obdivovat budete práci místních truhlářů a vyhlášeného košíkáře Františka Matějoviče.

Postupně se dostanete až do kuchyně, která se možná bude podobat kuchyni vaší babičky. Vzpomenete si na zemědělské náčiní ze stodoly, které bylo potřebné v každém hospodářství.

Určitě nepřehlédnete velkou lokomotivu, lucernu, plivátko a kleště průvodčího, které připomínají stavbu železnice a rok 1888. Tehdy kdyňským nádražím projel první vlak.

Jedna z největších místností muzea nám představuje Kdyni jako významné kulturní letovisko: dobu založení Sokola, KČT, činnost ochotnického divadla či slávu lyžařského sportu a chaty Koráb.

Následuje doba světových válek, které změnily život mnoha rodinám. Prostor v muzeu rovněž mapuje čas první republiky či vylidňování pohraničí po roce 1945. Nechybí ani vzpomínka na letce RAF plk. Josefa Hubáčka. Procházka rozmanitými dějinami Všerubského průmysku a města Kdyně končí životem v socialismu a pádem železné opony.



Turistické informační centrum Kdyně Muzeum příhraničí | Synagoga

Nádražní 314, 345 06 Kdyně
vstup přes park z náměstí Kdyně
E-mail: infocentrum@kdyne.cz
Tel.: +420 377 534 284

Mobil: +420 608 438 118
WEB: www.infocentrumkdyne.cz
FB: Turistické informační centrum
a Muzeum příhraničí Kdyně
Vydalo: Město Kdyně | 2023



MUZEUM PŘÍHRANIČÍ KDYNĚ



Mohutná brána v sousedství městské radnice byla kdysi hlavní branou do slavné textilní továrny. Dnes se díky ní přenesete z rušné ulice do krásného odpočinkového parku a ke vchodu do Muzea příhraničí. V budově, která dříve sloužila k ubytování vyšších továrních úředníků, vzniklo v roce 2007 ojedinělé muzeum oceněné v témže roce cenou Ministerstva kultury ČR Gloria musealis jako Muzejní počín roku.



Muzeum příhraničí vypráví o životě lidí ve Všerubském průmysku i v samotném městečku Kdyně. Dějiny zde byly skutečně rozmanité. Někdy pohnuté a bojovné, jindy velkorysé, bohaté na obchod, průmysl i kulturní život. Zcela netradiční formou, blízkou dospělým i dětem, zde poznáte historii regionu od pravěku až po současnost. Vstoupíte do pravěké chýše s ohništěm, seznámíte se s dobou bronzovou. Průřez mohylou včetně hliněné nádoby určené pro popel zesnulých vám pomůže doplnit si představu o pohřebních rituálech té doby.



Pak stačí udělat pouhý krok a kamenným gotickým portálem (replikou druhé vstupní brány hradu Rýzmbek) vstoupíte do doby zcela jiné. Poznáte středověk, život na hradech Rýzmbek a Nový Herštejn, kdy potyčky a sváry na česko-bavorském pomezí byly téměř na denním pořádku. Rýzmbek byl založen v druhé polovině 13. století na vysokém kopci u Kdyně, aby zde jeho posádka střežila průchod do země. V Muzeu příhraničí pocítíte hrdost českých vojsk po vítězných bitvách u Brůdku (1040) i u Domažlic (1431).

Všerubský průmysk však nepamatuje jen boje, odedávna sloužil především jako důležitá obchodní stezka z Prahy do Řezna. Představoval spojnici mezi dvěma odlišnými, a přesto si tolik podobnými kulturami: českou a bavorskou. Bouřlivou minulost vždy střídala prosperita a obchod.



V další místnosti se přenesete mezi pašeráky nebo na dobytčí trhy na kdýňské náměstí. Poznáte první kdýňské cechy i městská práva a povinnosti. Určitě vás také překvapí bohatý církevní život a množství poutních míst v okolí Kdyně.



Rodové erby, svatební závoj hraběnky Schönbornové či zámecký nábytek vám připomene dobu, kdy Kdyně a hrad Rýzmbek patřily do Koutského panství. V roce 1676 se stal novým majitelem velkostatku Wolf Maxmilián Lamingen, který krátce nato ve Kdyni zakládá nejstarší textilní manufakturu v Čechách. Není divu, že právě proto se tématu zpracování vlny a lnu věnuje velká část expozice.



Poznáme bydlení prostých lidí, kde tkalcovský stav a kolovrat byly důležitou součástí obživy.